

**EDITORIAL:
APRENDIZADO E MELHORIAS PARA
O SETOR FUNERÁRIO**

P.: 02

**MATÉRIA ESPECIAL:
SEBRAE RIO É GARANTIDOR DE
PEQUENAS EMPRESAS PARA
ACESSO A CRÉDITO**

P.: 04 e 05

**NOVAS TECNOLOGIAS NOS IML
PARA REALIZAR AUTÓPSIA VIRTUAL**

P.: 05, 06 e 07

I INFORMATIVOS – CORONAVÍRUS

P.: 08

**40 SEM VINÍCIUS E 30 SEM CAZUZA.
E POR FALAR EM SAUDADE, ONDE
ANDAM VOCÊS?**

P.: 08, 09 e 12

EDITORIAL

APRENDIZADO E MELHORIAS PARA O SETOR FUNERÁRIO

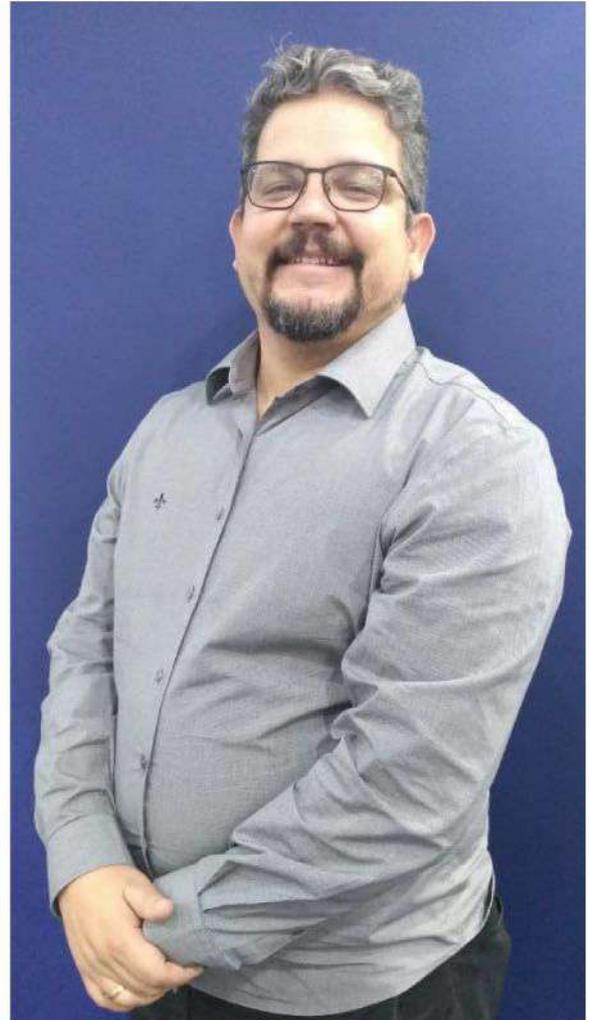
Diretores Funerários,

Como tenho sempre escrito nos editoriais, aos poucos as rotinas voltam há um “novo normal”. As atividades presenciais, com alguns de nossos colaboradores, retornando moderadamente do home office, outros permanecendo com o trabalho remoto em casa, porque muito aprendemos com tudo o que aconteceu.

Esse aprendizado nos uniu em esforços, nos deu criatividade, nos colocou mais humanos e prudentes. E tudo isso, trouxe uma bagagem especial de ações duradouras que não vamos deixar de dar continuidade, mesmo otimistas com a situação mais amena em relação à Pandemia.

A prática as instruções das autoridades sanitárias não devem ser abandonadas, bem como o apoio mútuo. Este deve ser o melhor ensinamento que tivemos, porque nos valorizamos ainda mais como empresários e pessoas.

Nesta edição disponibilizamos matérias para apoiar ideias, trazer soluções e também para propor leitura mais amena em relação a nossa área.



Por aqui, continuo sempre negociar com fornecedores e ter ideias criativas para trazer soluções para melhorias dentro do setor funerário. No mais é “bola pra frente”!

Grande Abraço,
Leonardo Martins
Presidente

CONVÊNIOS:





CREMATÓRIO E CEMITÉRIO DA
PENITÊNCIA
GRUPO CORTEL

AS FAMÍLIAS MERECEM O MELHOR. PARA SEMPRE.

O MAIS MODERNO
COMPLEXO CEMITERIAL
DA AMÉRICA LATINA
É CARIOCA.

NOVO PRÉDIO VERTICAL

-  Cafeteria
-  Segurança 24h
-  Concierge
-  Estacionamento privativo
-  Floricultura no local e online

(21) 2580-6489

Rua Monsenhor Manuel Gomes, 307, Caju
www.cemiteriodapenitencia.com.br
[/cemiteriodapenitenciarj](https://www.facebook.com/cemiteriodapenitenciarj)

SEBRAE RIO É GARANTIDOR DE PEQUENAS EMPRESAS PARA ACESSO A CRÉDITO



Imagem: reprodução de internet

Fundo de aval é alternativa mais prática para micro e pequenas empresas e microempreendedores individuais encararem as incertezas financeiras durante a pandemia do novo coronavírus.

Quando os governos precisaram adotar medidas preventivas para tentar conter a proliferação do novo coronavírus, em março, muitos micro e pequenos empresários e microempreendedores individuais se viram em uma situação financeira complicada. Por desenvolverem serviços e produtos não essenciais, tiveram que interromper a produção e fechar lojas sem saber quando poderão voltar às atividades – e, conseqüentemente, viram seus caixas esvaziarem.

Para facilitar os processos e reforçar a parceria habitual com pequenos empresários, o Sebrae regulamentou, em 15 de abril, sua posição de garantidor no Fundo de Aval às Micro e Pequenas Empresas (Fampe). A instituição entra com a garantia de 80% do valor requerido e, se o solicitante não tiver restrições no CNPJ ou nos CPFs dos sócios, a proposta pode ser avaliada e aprovada de forma muito menos burocrática.

O socorro chega em boa hora. Desde o início da crise da Covid-19, 67% dos donos de negócios com estes perfis tiveram seus pedidos de crédito negados pelos bancos, como explica Taniara Castro, Coordenadora de Capitalização e Serviços Financeiros do Sebrae Rio.

Isso ocorre muitas vezes pela falta de um avalista ou de garantias, uma barreira que dificulta a concessão do crédito.

— O Fampe foi criado em 1995 para estarmos junto dos micro e pequenos empreendedores, e ganhou um reforço de R\$ 12 bilhões na disponibilização de crédito para o enfrentamento da crise financeira causada pela pandemia. O Sebrae contribui dando a elas um fundo garantidor, auxiliando que tenham acesso a uma linha de crédito com juros mais baixos, que vão de 1,19% a.m. a 1,59% a.m., e prazos melhores, com carência de até 12 meses e de 24 a 36 prestações para o pagamento. Além, é claro, de muito menos burocracia do que o habitual no sistema financeiro — observa a coordenadora.

Antes do recebimento do crédito, os empreendedores assistem a um vídeo tutorial do Sebrae para entender como funciona o Fundo. Depois da liberação do valor, o Sebrae Rio oferece aos donos das empresas um acompanhamento das operações, com capacitações e soluções de acordo com as necessidades do estágio financeiro em que o negócio se encontra. Passar por este período de turbulências fica bem mais tranquilo dessa forma.

Agilidade na liberação do crédito atrai pequenos empresários

Depois de analisar condições de algumas linhas de crédito, o empresário Malec Amin Mazloum encontrou no Fampe a solução para os impactos financeiros sofridos já no início da crise do novo coronavírus.

— Além da produção parada, muitos dos varejistas que são nossos compradores habituais cancelaram boletos que estavam em aberto. A inadimplência foi grande desde o começo e nos deixou com um desfalque inesperado — lembra Malec, que é proprietário da confecção de lingerie Seminua, uma empresa de pequeno porte em atividade há 13 anos em Nova Friburgo e que emprega 15 colaboradores.

A agilidade na liberação do crédito — com o aval do Sebrae Rio, todo o processo levou cerca de uma semana — e os juros baixos são apontados por Malec como os diferenciais no empréstimo:

— Foi simples e rápido, não teve a burocracia com que estamos acostumados para esse tipo de transação — conta.

CONTINUA ▶

Graças ao auxílio do Fampe, o empresário conseguiu honrar as contas sem demitir nenhum funcionário naquele primeiro momento de surpresa e se organizar para os meses de indefinição à frente.

— Muitas pessoas dependem da circulação do dinheiro dos micros e pequenos empreendimentos. Entendemos que o fortalecimento da economia local pode impedir que a gente entre em um colapso total. Esse fôlego foi muito importante — conclui.

FECOMÉRCIO - RJ

NOVAS TECNOLOGIAS NOS IML PARA REALIZAR AUTÓPSIA VIRTUAL

A autópsia virtual descarta abertura de corpos no IML



Imagem: reprodução de internet

As técnicas de autópsia tradicionais possuem diferentes vantagens e desvantagens, bem como aplicações distintas a depender do contexto. No modo tradicional, utilizam-se basicamente de instrumentos cirúrgicos associados a métodos de dissecação.

CONTINUA





TRANSLADO FUNERÁRIO

Onde tem estrada a Pax Santana chega no destino. **24**



**SERVIÇO FUNERÁRIO
ESPECIALIZADO**

ATENDIMENTO 24 HORAS

**VÔOS NACIONAIS E
INTERNACIONAIS**

**TRANSLADOS EXCLUSIVOS
PARA EMPRESAS
FUNERÁRIAS**

Arley Santana (Diretor Geral)

(11) 97479-6901 (11) 97681-5412 (11) 4237-0237

assistenciasantana@hotmail.com www.paxsantana.com.br

Entretanto, na contemporaneidade as ciências forenses estão se aperfeiçoando e buscando incorporar métodos de imagem radiológica a investigação da causa mortis, de forma a trazer mais agilidade no processo de autópsia e ainda possibilitar que a reconstrução das imagens fique documentada, podendo ser revisada a qualquer tempo, mesmo após a inumação do corpo.

O termo virtópsia, ou autópsia virtual, incorporou a tomografia computadorizada e ressonância magnética no exame cadavérico agregando qualidade nas análises com auxílio da tecnologia.

Ela é minimamente invasivas, e podem preservar o corpo e provas que, em geral, são perdidas no método tradicional.

A autópsia virtual descarta abertura de corpos no IML. Com a nova técnica, os exames passaram a ser realizados mais rapidamente.

Um scanner e um tomógrafo computadorizado fazem a análise completa e identificam traumas, ossos quebrados, projéteis de armas de fogo e qualquer sinal de violência que tenha provocado o óbito.

Embora a radiologia faça parte dos exames médico-legais desde seu início, essa técnica foi muito subestimada como um método útil para a ciência forense. Sob essa premissa, o conceito de virtópsia nasceu com o objetivo de implementar novas tecnologias de radiologia no campo da ciência forense. Essa técnica utiliza uma combinação de tomografia computadorizada e ressonância magnética, aumentando o contraste e a resolução de ambos para criar a possibilidade de realizar reconstruções 2D e 3D.

O objetivo de criar esse método (e a própria pesquisa) foi testar o potencial de uma técnica de autópsia o menos invasiva possível, além de avaliar a praticidade das técnicas de imagem radiológica e o possível uso que delas poderia ser feito. Estes na prática forense.

Para realizar a comparação entre a técnica usual de autópsia e a virtópsia, quarenta indivíduos falecidos (todos de causas diferentes) foram examinados, seguindo esquemas semelhantes, tanto por um grupo de médicos forenses que usavam as técnicas usuais quanto por um sistema criação de imagem.

CONTINUA 

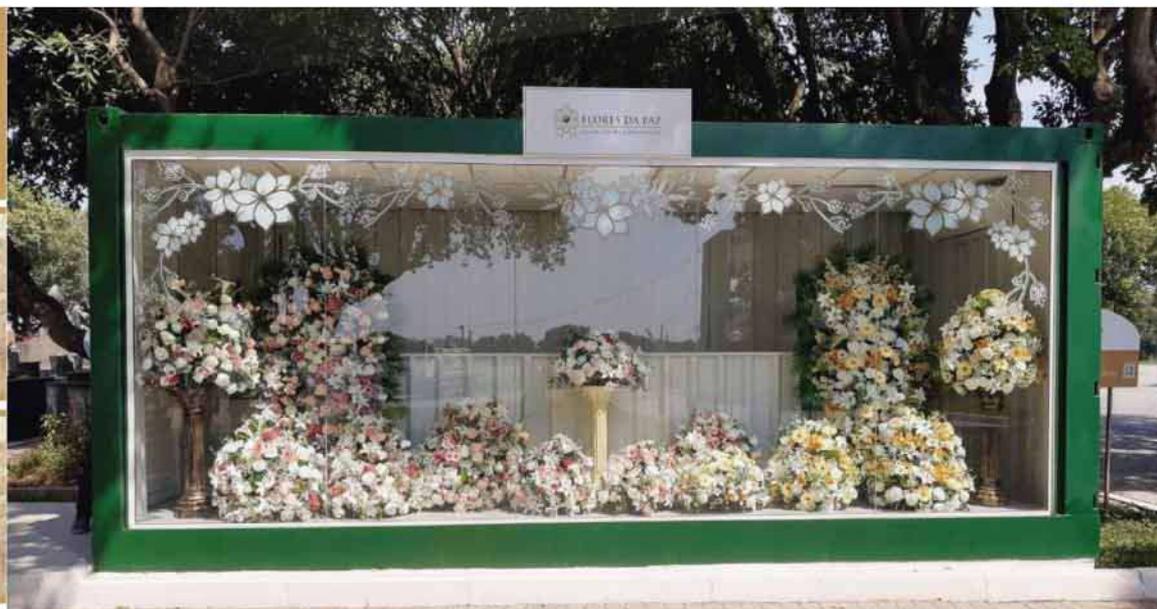
As mais belas homenagens traduzidas em flores e decorações para capelas



FLORES
NATURAIS
(COMPRA)



FLORES
ECOLÓGICAS
(ALUGUEL)



ORNAMENTAÇÕES

Decoração de Capela;
Faixas especiais para coroas;
Buquês e Cestas Florais;
Consultor especializado em florigrafia.



FLORES DA PAZ
FLORICULTURA E DECORAÇÃO

 21 3312-4633

ACESSE CATÁLOGO

Para acessar baixe ou habilite o QRCode em seu celular, aponte a câmera para o código referente ao seu aparelho e pronto!



Com relação aos resultados obtidos nessa comparação, verificou-se que a radiologia foi superior à autópsia em revelar certos tipos de trauma corporal, enquanto foi menos útil para a imagem de lesões de órgãos. Outros sinais vitais forenses, como embolias, aspirações, etc., foram diagnosticados com um grau de sucesso semelhante entre os dois sistemas. Isso também pode se traduzir na utilidade de trabalhar com um radiologista e um patologista forense na autópsia.

Em conclusão, esta pesquisa demonstrou o potencial da virtopsia (bem como suas limitações para seu uso na ciência forense. Entre outras, demonstrou-se que a principal vantagem do uso de técnicas de imagem coincidia com sua principal desvantagem: não manipulação. Por sua vez, também foi recomendado pelos autores que ambas as técnicas (autópsia e virtopsia) fossem realizadas em conjunto ou de forma complementar, mesmo que a virtopsia estivesse eventualmente substituindo a própria autópsia. Na sua opinião, representa nada mais do que uma tentativa de abrir novos horizontes nos campos da medicina e da ciência forense, movendo-se cada vez mais para uma autópsia minimamente intrusiva na qual a radiologia tinha um lugar privilegiado.

A título de curiosidade vamos relembrar alguns Instrumentos tradicionais da Necropsia

Os instrumentos usados para realizar autópsias mudaram muito pouco nos últimos 100 anos. O único avanço importante nos instrumentos é o uso de algumas serras elétricas. No entanto, ainda não são tão usadas quanto os instrumentos manuais à moda antiga.

- Serra para ossos – usada para cortar os ossos ou o crânio;
- Faca com serra – usada para cortar pedaços dos órgãos para exame;
- Enterótomo – tesoura especial usada para abrir os intestinos;
- Agulha de sutura – uma agulha grossa usada para costurar o corpo após o exame;
- Martelo cirúrgico com gancho – usado para abrir a tampa do crânio;

- Talhador de costelas – tesoura grande especial para cortar as costelas;
- Bisturi – como o bisturi de cirurgia, porém, com a lâmina mais larga possível para fazer cortes longos e profundos ou para retirar tecidos;
- Tesouras – usadas para abrir órgãos ocultos e cortar os vasos sanguíneos;
- Cinzel de crânio – usado para ajudar a alavancar cuidadosamente a tampa do crânio;
- Serra Stryker – serra elétrica usada para cortar o crânio de modo a remover o cérebro;
- Pinça dente de rato – usada para segurar órgãos pesados.
- O Dr Kiesel discute algumas alternativas dos instrumentos tradicionais:

Em muitos IMLs do Brasil existe uma carência de ferramentas e instrumentos para exercer com precisão as tarefas, onde muitas vezes são empregados ferramenta de uso tradicional ou cirúrgicos para substituir uma ferramenta apropriada.

Embora pareça repulsivo, os médicos legistas são obrigados a trabalhar dentro de um orçamento. Se economizamos dinheiro nos instrumentos, liberamos recursos para serem usados em outras fontes de investigação.

<https://todasfunerarias.com.br/> 



FLORA

BUQUÊS E COROAS

EMAIL: floramourflores@gmail.com

WHATS APP / CEL.: (21) 9 8332 1433

ENDEREÇO: Rua Alberto de Melo 67 - Nova Iguaçu - RJ

INFORMATIVOS – CORONAVÍRUS

FEDERAL

• **UNIÃO PRORROGA OS PRAZOS PARA CELEBRAR OS ACORDOS DE REDUÇÃO PROPORCIONAL DE JORNADA E DE SALÁRIO E DE SUSPENSÃO TEMPORÁRIA DO CONTRATO DE TRABALHO - Decreto nº 10.422, de 13 de julho de 2020**

O Decreto nº 10.422, de 13 de julho de 2020, publicado no Diário Oficial da União de 14.07.20, prorroga os prazos para celebrar os acordos de redução proporcional de jornada e de salário e de suspensão temporária do contrato de trabalho.

Por força deste Decreto, o prazo máximo para celebrar acordo de redução proporcional da jornada de trabalho e de salário de que trata a Lei nº 14.020, de 2020, fica acrescido de trinta dias, de modo a completar o total de cento e vinte dias.

Ademais, o prazo máximo para celebrar acordo de suspensão temporária do contrato de trabalho, fica acrescido de sessenta dias, de modo a completar o total de cento e vinte dias. A suspensão do contrato de trabalho poderá ser efetuada de forma fracionada, em períodos sucessivos ou intercalados, desde que esses períodos sejam iguais ou superiores a dez dias e que não seja excedido o prazo de cento e vinte dias.

O Decreto em tela entra em vigor na data de sua publicação, isto é, 14.07.20

ESTADUAL

• **ESTADO DO RIO DE JANEIRO DISPÕE SOBRE OBRIGATORIEDADE DO USO DE MÁSCARAS EM ESPAÇOS PÚBLICOS E ESTABELECIMENTOS COMERCIAIS - Decreto nº 47.160 de 10 de julho de 2020**

Por força do Decreto nº 47.160, de 10 de julho de 2020, publicado no Diário Oficial do Estado do Rio de Janeiro de 13.07.20, enquanto vigorar a situação de emergência na saúde pública em virtude da pandemia ocasionada pelo COVID-19, fica determinado o uso obrigatório de máscaras de proteção facial, preferencialmente de uso não profissional:

- Nos espaços de acesso aberto ao público, incluídos os bens de uso comum da população;

- No interior de todos os estabelecimentos autorizados a funcionar, por consumidores, fornecedores, clientes, empregados e colaboradores; repartições públicas estaduais, pela população, por agentes públicos, prestadores de serviço e particulares; meios de transporte coletivo em geral, em especial, ônibus, barcas, trem e metrô, pelos usuários e prestadores de serviço.

Em caso de descumprimento, haverá incidência de multa administrativa.

O Decreto em tela entra em vigor na data de sua publicação, isto é, 14.07.20.

SEFERJ 

**40 SEM VINÍCIUS E 30 SEM CAZUZA.
E POR FALAR EM SAUDADE, ONDE
ANDAM VOCÊS?**

CONTINUA 



**CONDIÇÕES ESPECIAIS
PARA ASSOCIADOS SEFERJ**

PREÇO ESPECIAL PARA URNA PLANO

TELS.: (21) 2667-3672 / 97004-3727 

**RUA XV DE NOVEMBRO, 345
ENGENHO PEQUENO - NOVA IGUAÇU - RJ**

**VILAREALURNAS@YAHOO.COM.BR
WWW.VILAREALURNAS.COM.BR**



Imagem: reprodução de internet

"Chega de Saudade!"

O brado poético de Vinícius de Moraes bem poderia ser tema de um filme sobre a pandemia de coronavírus, que no ano de 2020 marcou para sempre na história da humanidade. Longe dos amigos e dos amores, a perda de familiares queridos, vítimas da Covid-19, deu novo significado para a dor da saudade, eternizada em tantas canções. Mas enquanto esse tempo ruim não passa, as pessoas seguem fazendo tudo "pro dia nascer feliz", como cantou Cazusa.

"E por falar em saudades, onde andam vocês?"

Pela primeira vez nesses 40 anos sem Vinícius e 30 anos sem Cazusa, o 9 julho e o 7 de julho foram datas de pouco movimento no São João Batista. As visitas e homenagens dos fãs foram adiadas, seguindo as recomendações da Prefeitura do Rio e da Organização Mundial da Saúde - OMS, contra aglomerações em velórios e cemitérios.

Projeto Cultural e Turismo Cemiterial

Desde que assumiram a gestão dos cemitérios públicos do Rio de Janeiro, as Concessionárias Rio Pax S.A. e Reviver S.A. adotaram o Projeto Cultural Queridos para Sempre! que identifica o patrimônio histórico e abre essas informações para a visitação pública.

Hoje, quem visita os principais cemitérios do Rio, berço da história do Brasil, encontra um código QRidos em vários jazigos de personalidades e pessoas famosas.

CONTINUA 


ASSISTA AOS INDICADOS



 DISPONÍVEL NOS
MELHORES CINEMAS



Ingressos 2D e 3D por

R\$ 14,90

qualquer dia da semana*.

*Exceto salas Premium, Vip, Cinépolis e Unidade Morumbi Town.



Ingressos 2D por

R\$ 16,50

qualquer dia da semana*.

Exceto sessões 3D, salas Cinépolis VIP, Macro XE*, IMAX*, 4DX*, VIP LED*, VIP LASER* e JÚNIOR*.


2D por **R\$ 18,87**3D por **R\$ 22,87**

qualquer dia da semana*.

*Exceto salas XD, Prime, VIP e D-BOX. Não é válido para eventos.

ACESSE AGORA E APROVEITE

fecomerciorj.redeparcerias.com

A qualidade dos produtos e serviços, o prazo e a eficiência da entrega e o suporte pós-venda são de inteira responsabilidade da empresa parceira, mantendo este clube de vantagens de quaisquer responsabilidades junto aos associados, participantes que venham efetivar a compra de produtos ou contratação de serviços.



CONCESSIONÁRIA
Reviver

Especialistas em **cuidar**

Plano de
Assistência
Familiar

Funerária
Reviver
24h

Atendimento
humanizado
às famílias

NOSSOS CEMITÉRIOS

Crematório São Francisco Xavier (Caju)
São Francisco Xavier (Caju)
Cacuaia
Ricardo de Albuquerque
Realengo
Santa Cruz
Guaratiba
Paquetá

0800 022 1650

Facebook: /ConcessionariaReviver

Instagram: @concessionariareviver

SERVIÇOS SEFERJ

VOCÊ PODE OBTER AS LISTAS DE TODOS OS INDICADORES ABAIXO ATRAVÉS DO NOSSO SITE. ACESSE: SEFERJ.COM.BR, CONFIRA!

1

Cartórios

5

Crematórios

2

Funerárias

6

Tanatório

3

Cemitérios

7

IML

4

Capelas



SINDICATO DOS ESTABELECIMENTOS
FUNERÁRIOS DO RIO DE JANEIRO

Basta apontar o smartphone ou tablet na direção do código de barras gravado em placa de aço, para saber mais sobre quem está sepultado ali, suas obras, fotos, vídeos, textos biográficos e eventuais curiosidades.

A novidade começa na entrada do cemitério, onde um código gravado em totem ou placa de acrílico, abre as páginas dos homenageados pelo projeto cultural. Implantada inicialmente no Japão e Estados Unidos, a tecnologia permite que qualquer pessoa com celular e internet, aproveite as experiências do Projeto Cultural, que pode incluir visitas guiadas, realidade virtual, e até apresentações de teatro e música em datas especiais.

Segundo o consultor Edvaldo Silva, o Queridos para Sempre! foi criado para encantar as pessoas com informações prontas e desenvolver tecnologias que facilitem pesquisas futuras. Aliás, o maior desafio é justamente saber onde estão enterradas as pessoas que fizeram nossa história. Então, observadas as peculiaridades locais e regionais, o Projeto estabelece parcerias institucionais para a realização de um inventário do patrimônio cultural, considerando as personalidades nos diversos setores e segmentos, bem como os túmulos nas diversas expressões artísticas e arquitetônicas.

Desta forma, desvenda parâmetros para as necessárias ou sugestivas intervenções decorrentes deste levantamento inicial, principalmente em face da responsabilidade dos entes públicos sobre a guarda, restauração e preservação de referências culturais.

Em resumo, a proposta é: Pesquisar e identificar os Queridos para Sempre! do cemitério; Prestar Homenagem Digital através de Páginas Eletrônicas e Placas Codificadas; Divulgar os resultados em mapa digital, para ações culturais e visitas autoguiadas ou monitoradas. Os milhares de visitantes desses locais podem conhecer ou lembrar detalhes da vida de seus heróis e ídolos enquanto caminham pelas obras assinadas por grandes nomes das artes plásticas e da arquitetura tumular. Códigos QRCode, criados para celulares com internet, estão identificando os túmulos escolhidos para o novo roteiro de interesse turístico da cidade.



Imagem: reprodução de internet

O Projeto Cultural Queridos para Sempre! mudou a forma de se escrever epitáfios e homenagens nas lápides e monumentos históricos. Segundo o professor e historiador Miltom Teixeira, "o turismo cemiterial ganhou uma ferramenta moderna e inovadora, essencial para dar novo significado aos espaços cemiteriais do Brasil, além de amenizar os inevitáveis temas da morte".

O Projeto no Caju

Pouca gente sabe, mas personalidades como Tim Maia, Emilinha Borba, Cartola, Dona Zica, Dona Neuma, Dolores Duran, Jamelão, Noel Rosa, Elizeth Cardoso, Paulo Sérgio, Ernesto Nazareth, Waldick Soriano, Procópio Ferreira, Barão do Rio Branco, Bezerra de Menezes, Presidente Figueiredo e dezenas de outros músicos, atores, escritores, poetas, médicos, benfeitores, educadores, empreendedores, militares, nobres e autoridades do Império e da República, descansam no Caju, nome popular do Cemitério São Francisco Xavier.

São João Batista

Único da zona sul da cidade, o São João Batista é um dos mais ornamentados do país. Pela grande quantidade de artistas, atletas, políticos e outras pessoas famosas, é conhecido como "o cemitério das estrelas", com centenas de mausoléus e esculturas. Personalidades como Carmem Miranda, Santos Dumont, Cazuza, Tom Jobim, Vinícius de Moraes, Donga, Clementina de Jesus, Heitor Villa Lobos, Osvaldo Cruz, Di Cavalcanti, Cândido Portinari, Oscar Niemeyer, Clara Nunes, Chacrinha, Vicente Celestino, Nelson Gonçalves, Didi Folha Seca, Marechal Rondon, além de nove ex-presidentes da república e imortais da Academia Brasileira de Letras estão entre os mais visitados, inclusive por turistas e pesquisadores de outros países.

A SEFERJ TEM COMO MISSÃO E OBJETIVO

Promover a união da Classe de Diretores Funerários do Estado do Rio de Janeiro para a conquista de metas do setor e colaborar com o Estado e o Município.

Como representante legal do segmento funerário, o SEFERJ busca o fortalecimento do empresariado do setor, principalmente, dos micros e pequenos que atuam no interior do Estado do Rio de Janeiro. Desde 24 de Janeiro de 1974, trabalhamos para você.



CAPELAS DE LUXO, SUÍTES, AR CONDICIONADO E MUITO MAIS.

Temos vagas para locação em jazigos nobres dignos em Gavetas Especiais

AGENDE UMA VISITA

Preços especiais com qualidade de 1º mundo!

21 3228-7811

21 96896-7679 | 21 98047-1111

memorialdorio@gmail.com

www.memorialdorio.com.br

SECRETARIA DE SAÚDE

AVISO

A Secretaria Municipal de Saúde, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela legislação em vigor e considerando a Resolução SMSDC nº 1801 de 09/11/2011, TORNA PÚBLICO a escala de plantão das funerárias nas Unidades de Saúde, referente ao mês de julho de 2020.

RODÍZIO DE FUNERÁRIAS
ESCALA PARA JULHO/2020

DIAS	HOSPITAL SOUZA AGUIAR	HOSPITAL SALGADO FILHO	HOSPITAL LOURENÇO JORGE	HOSPITAL MIGUEL COUTO	HOSPITAL PEDRO II	HOSPITAL ROCHA FARIA	HOSPITAL RONALDO GAZOLLA
01	83	58	62	45	06	56	49
02	09	16	13	42	46	29	85
03	19	73	28	07	26	54	90
04	55	68	60	70	01	34	88
05	74	82	23	66	14	86	05
06	83	58	62	45	06	56	49
07	09	16	13	42	46	29	85
08	19	73	28	07	26	54	90
09	55	68	60	70	01	34	88
10	74	82	23	66	14	86	05
11	83	58	62	45	06	56	49
12	09	16	13	42	46	29	85
13	19	73	28	07	26	54	90
14	55	68	60	70	01	34	88
15	74	82	23	66	14	86	05
16	83	58	62	45	06	56	49
17	09	16	13	42	46	29	85
18	19	73	28	07	26	54	90
19	55	68	60	70	01	34	88
20	74	82	23	66	14	86	05
21	83	58	62	45	06	56	49
22	09	16	13	42	46	29	85
23	19	73	28	07	26	54	90
24	55	68	60	70	01	34	88
25	74	82	23	66	14	86	05
26	83	58	62	45	06	56	49
27	09	16	13	42	46	29	85
28	19	73	28	07	26	54	90
29	55	68	60	70	01	34	88
30	74	82	23	66	14	86	05
31	83	58	62	45	06	56	49

PERMISSIONÁRIAS

01	FUNERÁRIA COSTA & ISAAC LTDA.
05	CAPELA MORTUÁRIA SANTA TERESINHA LTDA.
06	FUNERARIA DO TANQUE LTDA.
07	FUNERÁRIA N. SRª DAS GRAÇAS DE MARECHAL HERMES LTDA.
09	FUNERÁRIA MARACANÃ LTDA ME (MARACANÃ ASSIST.FUNERAL)
13	FUNERÁRIA LYRIO DO RIO DE JANEIRO LTDA ME
14	FUNERÁRIA SANTA CÁSSIA LTDA ME
16	FLORICULTURA MEN DE SÁ LTDA
19	FUNERÁRIA SANTA MADALENA LTDA ME
23	FUNERÁRIA SANTA CASA SÃO FRANCISCO XAVIER LTDA.
26	AGÊNCIA FUNERÁRIA STA CASA MISSIONÁRIA DO RJ LTDA.
28	FUNERÁRIA NOVO RIO LTDA.
29	FUNERÁRIA SENHOR DO BONFIM LTDA.
34	FUNERÁRIA SÃO LÁZARO LTDA.
42	CAPELA SÃO THIAGO LTDA-ME
45	SANTA BÁRBARA SERVIÇOS FUNERÁRIOS, LTDA ME
46	FUNERARIA ESTÁCIO DE SÁ
49	AGÊNCIA FUNERÁRIA STA CASA CARD LTDA.
54	J.B.S. SERVIÇO FUNERÁRIO INTERNACIONAL LTDA
55	SERVIÇOS FUNERÁRIOS SALOMÃO LISBOA LTDA.
56	FUNERÁRIA MONTE CARMELO LTDA - ME
58	AGÊNCIA FUNERÁRIA SANTA CASA NOVA JACAREPAGUÁ LTDA
60	AGÊNCIA FUNERÁRIA MURUNDU LTDA - ME (VELORIUM ASSIST.FUNERAL E CERIMONIAIS DE LUTO)
62	C. SUZANO DA FONSECA SERVIÇOS FUNERAIS LTDA-ME
66	FUNERÁRIA FLOR DE CAMPO GRANDE LTDA.
68	FUNERÁRIA VIDA NOVA LTDA.
70	MARANATA SERVIÇOS FUNERÁRIOS LTDA.
73	AGENCIA FUNERÁRIA SANTA CASA COPACABANA LTDA.
74	FUNERÁRIA Nª SENHORA DA APRESENTAÇÃO
82	SANTA CASA DA TAQUARA LTDA.
83	FUNERÁRIA SANTA CASA DE RAMOS LTDA.
85	AGENCIA FUNERÁRIA SANTA CASA DE COPACABANA LTDA.
86	FUNERÁRIA BRASIL PAX RIO DE IRAJÁ LTDA.
88	ASSISTÊNCIA FUNERAL RIO PAX DO MEIER LTDA.
90	FUNERÁRIA SAUDADE ETERNA LTDA.